

### Abonnement „Musica antica e viva“

**Asya Fateyeva** (Saxophon), **Luise Enzian** (Harfe),  
**Thor-Harald Johnsen** (Laute)

**Sonntag, 29. September 2024, 18 Uhr**

„Hope is a dangerous thing“ – Werke von u. a. Strozzi, Westhoff, Pandolfi Mealli, Krieger, Campion, Dowland

**la festa musicale & Alex Potter** (Countertenor)

**Sonntag, 3. November 2024, 18 Uhr**

„Antonio“ – Vokal- und Instrumentalmusik von Antonio Vivaldi, Antonio Caldara, Antonio Lotti

**Nils Mönkemeyer** (Viola),

**Dorothee Oberlinger** (Blockflöte)

**Donnerstag, 19. Dezember 2024, 20 Uhr**

„Dance for Two“ – Werke von Hildegard von Bingen, J. S. Bach, Gourzi, Cage, Oswald, Bartók

**Sequentia**

**Freitag, 14. Februar 2025, 20 Uhr**

„Musen der Sphären“ – Frühmittelalterliche Lieder über die Ars Musica und die Musen (ca. 1024)

In Kooperation mit dem WDR Köln

**Sinfonietta Cracovia & Gábor Boldoczki** (Trompete)

**Samstag, 22. März 2025, 20 Uhr**

Werke von Rameau, Leclair, Mondonville, F. Couperin, Corrette, Blavet

**ChorWerk Ruhr, Leitung: Florian Helgath**

**Sonntag, 25. Mai 2025, 18 Uhr**

„Liebeslieder Walzer“ – Werke von Brahms („Liebeslieder Walzer“ op. 52, „Neue Liebeslieder“ op. 65), Britten („Five Flower Songs“) und Poulenc („Sept Chansons“)

### Abonnement „Kammermusik“

**Notos Quartett**

**Samstag, 14. September 2024, 20 Uhr**

Klavierquartette von Mahler, Bartók, Brahms (op. 25)

**Konstantin Krimmel** (Bariton),

**Daniel Heide** (Klavier)

**Freitag, 15. November 2024, 20 Uhr**

Franz Schubert: Balladen und Lieder der deutschen Klassiker

**Leonkoro Quartett**

**Freitag, 13. Dezember 2024, 20 Uhr**

Mozart: Streichquartett F-Dur KV 590

Hindemith: Streichquartett f-moll op. 10

Mendelssohn Bartholdy: Streichquartett e-moll op. 44 Nr. 2

**Canadian Brass**

**Donnerstag, 23. Januar 2025, 20 Uhr**

(Programm folgt)

**Morgenstern Trio**

**Mittwoch, 5. März 2025, 20 Uhr**

Beethoven: Klaviertrio c-moll op. 1 Nr. 3, Blumenkamp: „Les paysages du Mars“, Holst: Mars; Ravel: Klaviertrio a-moll

**Simone Drescher** (Violoncello),

**Amadeus Wiesensee** (Klavier)

**Freitag, 4. April 2025, 20 Uhr**

Werke von Martinu, Dvorák („Waldesruhe“), Janáček („Pohadka“), Kabelác & Rachmaninow (Sonate g-moll op. 19)

**Vorschau:**

**Freitag, 9. Mai / Samstag, 10. Mai / Sonntag, 11. Mai 2025**

**Sabine Meyer Festival: Drei Konzerte & Matinee**

mit Sabine Meyer, Reiner Wehle, Alban Gerhardt, Markus Becker, Armida Quartett & Alliance Quintett

### Abonnement „Klavier extra“

**Su Yeon Kim**

**Mittwoch, 4. September 2024, 20 Uhr**

Mozart: Sonate F-Dur KV 332, Liszt: „Weinen, Klagen ...“, Après une Lecture du Dante, Chopin: Vier Balladen

**GrauSchumacher Piano Duo**

**Dienstag, 29. Oktober 2024, 20 Uhr**

Ferruccio Busoni zum 100. Todestag: Gesamtwerk für zwei Klaviere

**Florian Uhlig**

**Dienstag, 3. Dezember 2024, 20 Uhr**

Schumann: Nachtstücke op. 23, Arabeske op. 18 & Sechs Intermezzi op. 4, Beethoven: „Waldsteinsonate“ C-Dur op. 53, Brahms: Drei Intermezzi op. 117

**Elisabeth Leonskaja**

**Mittwoch, 29. Januar 2025, 20 Uhr**

Mozart: Sonate D-Dur KV 576, Schönberg: Sechs kleine Stücke op. 19, Chopin: Zwei Nocturnes, Polonaise-Phantasie op. 69, Webern: Variationen op. 27, Schumann: Symphonische Etüden op. 13

**Anton Gerzenberg**

**Donnerstag, 10. April 2025, 20 Uhr**

„Ravel & Inspirationen“ – Werke von Ravel („Valse“, „Jeux d’eau“, „Gaspard de la nuit“), Godowsky (Johann-Strauss-Metamorphosen), Liszt („Jeux d’eau“) & Balakirev („Islamey“)

**Ragna Schirmer**

**Freitag, 27. Juni 2025, 20 Uhr**

(Programm folgt)

Preise siehe Rückseite!



Termin- und Programmänderungen bleiben vorbehalten!

Veranstaltungsreihe	Kategorie A	Kategorie B	Kategorie C	Kategorie D
<b>Kempener Klosterkonzerte</b> <b>Musica antica e viva</b> Abo – 6 Konzerte Einzelkarte	173,00 € 36,00 €	130,00 € 27,00 €	97,00 € 20,00 €	63,00 € 13,00 €
<b>Kammermusik</b> Abo – 6 Konzerte Einzelkarte	154,00 € 32,00 €	116,00 € 24,00 €	87,00 € 18,00 €	58,00 € 12,00 €
<b>Kombi-Abo</b> 3 Klavierabende im Abo nur in Verbindung mit einem Abo „Kammermusik“ oder „Musica antica e viva“	57,50 €	43,50 €	33,50 €	24,50 €
<b>Klavier extra</b> Abo- 6 Konzerte Einzelkarte	116,00 € 24,00 €	87,00 € 18,00 €	68,00 € 14,00 €	49,00 € 10,00 €
<b>Nachtmusik</b> (freie Platzwahl) Einzelkarte	20,00 €			